

Your new
favorite
cargo skirt.

Dein neuer
Lieblingscargorock.

Difficulty:
Intermediate
Schwierigkeitsstufe:
Mittel

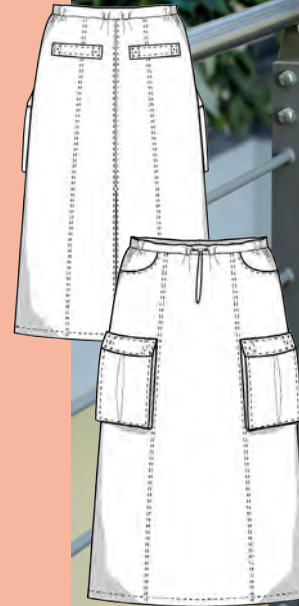
Written
instructions
& video tutorial
Schriftliche &
Video Anleitung

Takes appr.
10 hours

Ca. 10 Stunden
Projektdauer

Designed
in Berlin

Designed in
Berlin



THE *Cargo* SKIRT

Cargo skirt with pockets, elastic waist and back slit.
Cargorock mit Taschen, Gummizug und Schlitz in der hinteren Mitte.



Hello there!

JULIANA MARTEJEVS – The DIY Fashion Label is a young, highly motivated team, dedicated to the development of modern and sustainable DIY fashion.

SEWING MACHINE & TUTORIAL

JULIANA MARTEJEVS DIY products usually require access to a sewing machine. You do not necessarily need sewing experience, as all our video tutorials are easy to understand and accompanied by basic tutorials. The link to the video tutorial for your selected project can be found on page 8.

RESPONSIBILITY

With our label JULIANA MARTEJEVS we want to increase the **appreciation** for clothing and make it be worn longer. We use and recommend only high quality and sustainable materials in the right quantities to reduce waste and to know that you are making your new favourite piece in fair conditions.

COOL & MODERN

Our goal is to prove that self-made clothing unjustly has a dusty image. Our collections are designed to be cool, modern, and trendy, and the individual garments and accessories can be combined in many ways.

REAL BODIES

We all have different bodies and that's amazing. To make sure that your self-made clothing fits perfectly, because you're obviously putting a lot of effort into the process, we also offer all **patterns individually customized to your own measurements**. You can find out more about how this works - even if you have already purchased a standard pattern - on page 11.

DIY KITS

All the materials you need for your projects are also available in the right quantity and great quality in our **DIY kit**. They contain everything you need for your selected garment or accessory: from high-quality, sustainable fabrics, to yarn, and the smallest button. You'll find a link to the DIY kit for your selected project on page 7.

We wish you lots of fun making your new favorite piece!

Your
JULIANA MARTEJEVS Team



Juliana and our team design your patterns in the heart of Berlin.

Follow us on Social Media

- 📷 julianamartejevs_official
- 🎵 julianamartejevsofficial
- 📌 JULIANA MARTEJEVS
- 👕 JULIANA MARTEJEVS
- 📺 julianamartejevs_official
- #JULIANAMARTEJEVSonME

Get inspired at www.julianamartejevs.com/en

THE CARGO SKIRT

This season's must-have cargo skirt sewing pattern features side pockets, two cargo pockets with flaps at the sides and two pockets at the back for a cool utility-inspired look. This must-have women cargo skirt sewing pattern is perfect for intermediate sewers, featuring comprehensive written and illustrated sewing instructions along with a sew-along video tutorial, making it a

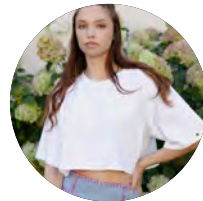
delightful and enjoyable project.

The cargo skirt trend, making a comeback after the popularity of cargo trousers, suits every personal style. Beyond its nostalgic charm, what makes it truly irresistible is its versatility in styling. Embrace this wear-everywhere style of a cargo skirt pattern that effortlessly combines comfort and trendiness.



Styles by us & our community

Matching
DIY projects:



Sewing project
„The Cropped T-Shirt“



Sewing project
„The Sophie Beanie“



MATERIALS

Materials:

- fabric with a width of 1.40m (1.5yd):
XS-M: 1.85m (2 yd)
L-XXXL: 2.15m (2 2/5yd)
- 50cm (1/2 yd) velcro tape
- 2mm (1/16in) wide elastic cord:
own waist circumference x2 +
20cm (8 in)
- two cord stoppers
- sewing thread

Utensils:

- pins
- one small safety pin
- sewing machine
- paper and fabric scissors
- ironing board and iron



Care

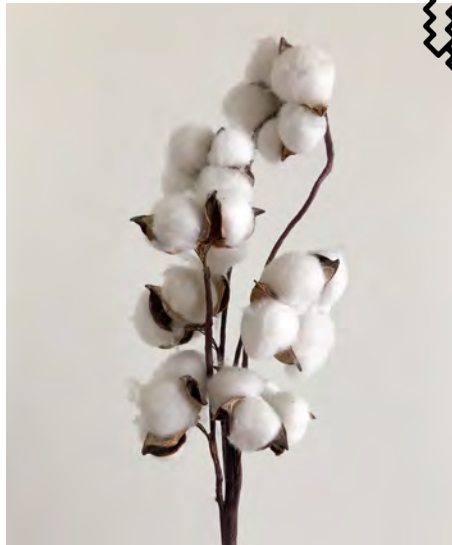
Take care of your garments and do something good for the environment. To enjoy your self-made pieces as long as possible, we recommend washing them at **low temperatures and without spin cycles**. This protects the fabrics, preserves the cut and less energy is used.



Fabric Recommendation

We recommend a **viscose** or **Tencel** fabric that is comfortable to wear.

For example, we use a **woven fabric** made from 93% viscose and 7% polyester with a Tencel finish and a weight of 190g/m2.



Patterns also available as sewing kits



Shhh... many patterns are also available as sewing kits on www.julianamartejevs.com/en/ with materials in the right quantity and great quality.



10% discount
on your next purchase with the
code **NEXTPROJECT10**

www.julianamartejevs.com/en/

PREPARATION

1. Printing

When printing the pattern, make sure to print in **actual size** and **without margins**; also, turn off the automatic page adjustment. Measure the **test square** afterwards. If the measurement is correct, you are ready to go. Otherwise, adjust your printer settings.

2. Taping

Tape the individual sheets together **edge to edge** using transparent tape, without folding or cutting anything off beforehand. Use the letter/number combinations as a guide like this:

A1	A2	A3
B1	B2	B3
C1	C2	C3
D1	D2	D3
		...

Short tutorial on how to print & tape sheets correctly (turn on English subtitles):



Scan me

3. Cutting

After taping the sheets together cut out the individual paper pattern pieces along the line of your selected size. To find out which size is right for you go to page 10.

4. Washing

Wash and dry your fabric or iron with steam before cutting to prevent shrinkage.

5. Starting

Follow the **detailed video tutorial** on www.julianamartejevs.com/en/tutorials or the **written, illustrated instructions** to cut and sew correctly.



Scan me

Never sewn before?

In our **Basics Tutorial** we're showing you the basics you need to know to use your sewing machine and you're ready to go!

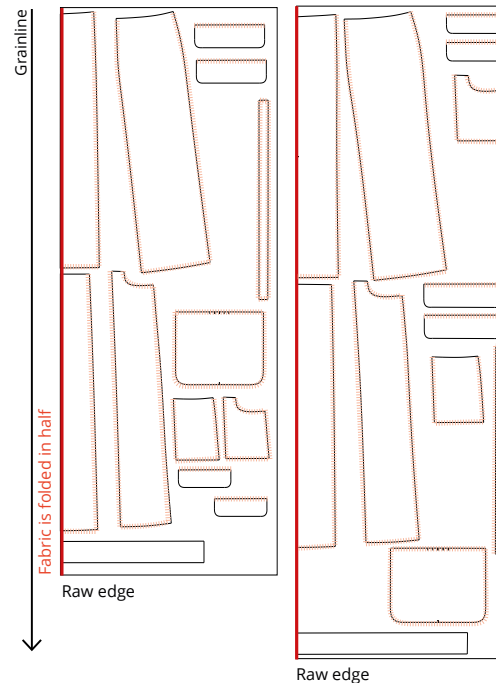
CUTTING THE FABRIC

LAYPLAN

This is how you lay your pattern pieces onto the fabric so everything fits. Serge and interline after cutting if indicated on the layplan. Serging jersey & sweat fabrics is optional. If sewing your project with an overlocker skip prior serging.

XS-M

L-XXXL



IMPORTANT

SEAM ALLOWANCES: When cutting textiles, the seam allowance is the width of the space between the actual seam and the cutting edge. **All seam allowances are already included in the pattern.** Unless otherwise indicated on the individual pattern pieces or announced in the instructions, the seam allowance is always 3/8 in/1 cm.

ON FOLD: The fabric is folded in half parallel to the selvedge. Thus, two layers of fabric are cut at the same time.

SELVEDGE: It is often colorfully printed and contains information about the manufacturer and treatment of the fabric. Sometimes it does not contain any printing, in which case it can be recognized by the slightly different weave, which clearly stands out from the rest of the fabric.

■■■■■■■■■■ **SERGED SEAM ALLOWANCE:**
Edges that need to be serged are marked in peach stripes

■■■■■■■■■■ **INTERFACE:**
Parts that need interfacing are marked in yellow

GRAINLINE: The arrow on the pattern pieces always shows the direction of the grain line. When cutting, make sure it is parallel to the selvedge.

MEASUREMENT CHART

Easily find **your size** for our standard patterns using our measurement chart.

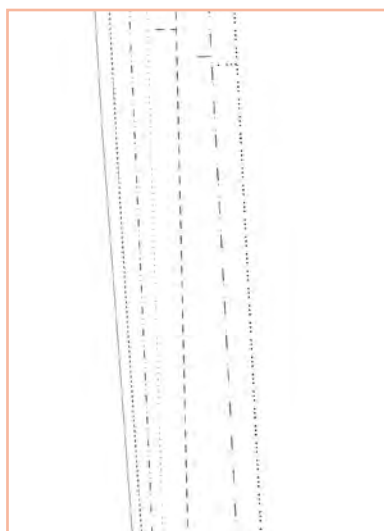
We recommend doing a **fitting with a toile** for any garment to check the size and balance.

Measure your chest, waist, and hips and check the chart to see which size most closely matches your own measurements.

Measurements in in/cm	XS	S	M	L	XL	XXL	XXXL
Bust	32/82	34/86	36/90	38/96	40/102	42/108	45/116
Waist	24/62	26/66	28/70	30/76	32/82	34/88	38/96
Hip	35/90	37/94	39/98	41/104	43/110	45/116	48/122

Once you have determined your size, cut out your pattern pieces along the **line for your size**:

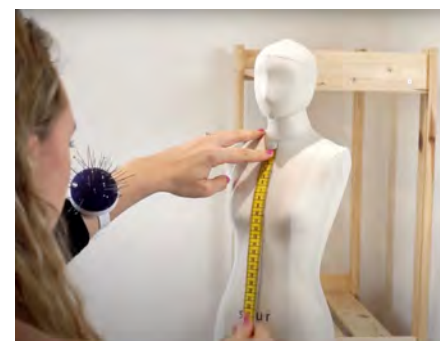
XS _____
 S - - - - -
 M
 L
 XL - - - - -
 XXL
 XXXL



CUSTOM PATTERNS

There is nothing more frustrating than a self-sewn garment that ends up fitting poorly. But no more of that! If you already put in the effort to sew a garment yourself, then it should also fit perfectly. That's why our patterns are now also available with the option "Customized to your measurements".

You'll find detailed instructions on the right.



*** Don't worry, it's not too late if you have already bought the standard pattern for a project.** Order the option „Customized to your measurements“ on our website www.julianamartejevs.com/en/. Use the discount code firstpattern50 and save 50% on your first custom pattern.

How it's done



1. Buy the custom pattern and get a measuring guide as a download file. *



2. Measure yourself and enter your measurements in our form.



3. Our designers construct the pattern according to your measurements.



4. You will receive the paper pattern by mail.



5. Using the free video tutorial you will sew a garment according to a pattern that perfectly fits your body.

SUSTAINABILITY THROUGH DIY



The most sustainable clothes are the ones we already own - there's no arguing about that. Still, we've been looking for a solution to combine our passion for fashion with responsible consumerism.

During our research, we realized that the solution is actually quite obvious: **why don't we make our own clothes?** With our concept, we want to create an awareness of how much work is put into the production of a garment or accessory, and thereby achieve that

our customers appreciate their new favourite piece, take care of it and wear it with pride for a long time.

At the same time, we make sure to carefully select our materials in the most environmentally friendly way possible. We want to change the fact that DIY fashion is not yet as sustainable as it could be. You can find out more about our **6-point concept** on www.julianamartejevs.com/en/. Let's revolutionize the DIY fashion world together!

INSTRUCTIONS

Video tutorial

For each pattern you can find a free video tutorial on YouTube. At the beginning of each chapter in the written instructions, you will see the corresponding time for the video tutorial in the right corner, to help you find your way around quickly. Enjoy sewing!



YouTube Channel
@JULIANA MARTEJEVS

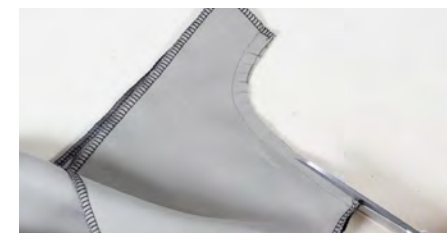
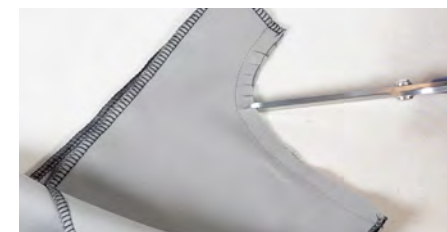
1. Side pockets



Preparation: Pin the small pocket bag and the side front piece together, right sides facing, along the round section.

Sewing: Sew the sections together with a 1cm (7/16in) seam allowance using a straight stitch and a stitch length of 2.5.

Important! From here on, this stitch type and stitch length is always used. Unless otherwise stated, the seam allowance is always 1 cm (7/16in).



Cutting: Before turning and pressing, first cut the seam allowances at the curve with many small cuts until just before the seam, then cut seam allowances short.



Ironing: Turn the pocket opening and press sharply.



Sewing: First topstitch the pocket opening close to the edge, then presser foot-wide.



Preparation: Place the large pocket bag under the side front piece, right sides facing up and pin all sides.

Sewing: Sew the upper short section, right and left sections together.



Sewing: Double topstitch the bottom edge through to the right side of the side front piece and attach the pocket bag.

2. Vertical seams

06:27



Preparation: Lay the side and centre front piece and the back piece on top of each other, right sides facing.

Sewing: Sew these sections.

Ironing: Press seam allowances towards center front or back.



Sewing: Topstitch the seam allowances first close to the edge, then to the width of a presser foot.

3. Center back

07:41

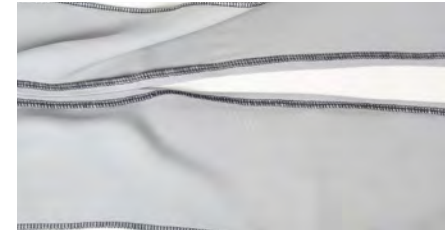


Preparation: Lay the back pieces on top of each other, right sides facing and pin up to the notch (beginning of the slit).

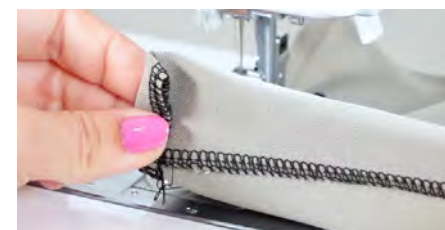
Sewing: Close the seam.



Ironing: Press seam allowances apart.



Ironing: Fold over the seam allowances of the slit by 1cm (7/16in) and press the edges sharply.



Sewing: Topstitch the seam allowances to the right and left of the seam. At the hem, briefly unfold the seam allowance of the center back, fold the hem in by 4cm (1 1/2in), fold the seam allowance of the center back over it again and only then sew over it up to the hem. This attaches the hem.

4. Back pocket flaps

11:26



Preparation: Pin the flaps right sides together with the round section.

Sewing: Sew curved seam.

Ironing: Cut the seam allowances at the rounding to just before the seam and trim short. Turn the flaps and iron.

Sewing: Topstitch the flap, first close to the edge, then presser foot wide.



Preparation: Attach the velcro tape to the flap and the flap position.

Sewing: Sew the velcro tape first all around in a rectangle, then through the middle with a cross at the positions provided.



Preparation: Pin the flaps to the pocket position, right sides facing, so that the velcro tape of the flap and the back skirt meet after the pocket has been folded over.

5. Side seams



Preparation: Pin the front and back pieces right sides together along the side seams.

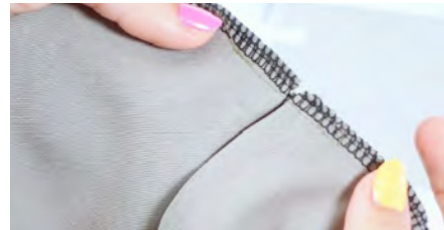
Sewing: Close side seams.

Ironing: Press the seam allowances towards the back and topstitch close to the edge, then to the width of the presser foot.

6. Bellows pockets



Preparation: Fold the pleats at the top and bottom of the pocket bag with the notch towards the center so that there are two inverted pleats.



Sewing: Topstitch pleats presser foot wide.



Ironing: Press pleats.



Ironing: Fold the top edge in 2cm (3/8in) towards the wrong side of the fabric, iron and pin in place.



Sewing: Topstitch the top edge of the pocket 2cm (5/8in) wide.



Preparation & sewing: Fold the short edge of the side piece for the pocket over 2cm (5/8in) at both ends to the wrong side and topstitch.



Preparation: Lay the side piece right sides together around the curve of the pocket bag and pin.

Sewing: Close the section and then topstitch the seam allowances first close to the edge, then to the width of the presser foot in the direction of the pocket bag.



Sewing: Sew the velcro tape onto the correct positions.



Preparation: Fold the pocket side piece over by 1cm (7/16in) and pin the folded edge to the pocket position. Make sure that the pocket is not distorted and that the edge of the bag is exactly flush with the folded edge of the side piece when the side piece is folded in half.

Sewing: Topstitch the pocket close to the edge along the curve.



Sewing: Fold the side piece of the bag in half so that the bag and the edge of the stitched-on side piece are on top of each other and topstitch the upper 2cm (5/8in) together.



Preparation: Process the flaps exactly as in the back (step 4) and then pin over the pocket bag, right sides facing.

Preparation: Attach pocket flaps.

7. Waistband



23:21

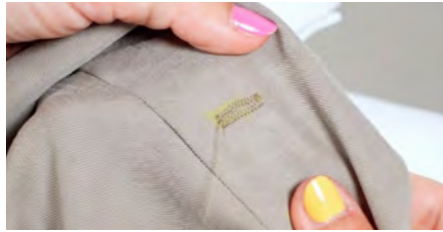
Preparation: Pin the short sections of the waistband together, right sides facing.

Sewing: Close short seam.



Preparation: Place the waistband right sides together around the top edge of the skirt and pin all the way around.

Sewing: Attach waistband section.



Sewing: Embroider the buttonhole in the intended position. Only sew through the later outer layer of the waistband.



Preparation: Fold the open edge of the cuff 1cm (7/16in) inwards and then pin the folded edge so that it just covers the waistband seam you have just made. Pin the cross needles or baste the seam.



Sewing: From the right side, topstitch close to the edge of the waistband and sew the inside folded edge in place.



Preparation: Loop the elastic band through the first cord stopper.



Preparation: Thread the open ends of the elastic band onto the safety pin.



Preparation: Insert the safety pin into the buttonhole of the waistband and guide it through the tunnel until it emerges on the other side.



Preparation: Attach the second cord stopper to one open end of the elastic band with a loop.



Preparation: Separate the two open ends from the safety pin and knot them tightly together several times. Guide the ends into the tunnel and hide them.

8. Hem



29:26

Preparation & ironing: Fold the hem 4cm (1 1/2in) to the wrong side, iron and pin in place.

Sewing: Topstitch the hem all around.

9. Final touches

Ironing: Press skirt all over.

Sewing: Sew a fabric label into the center back with hand stitches.

Done!



Hallochen!

Hinter JULIANA MARTEJEVS – Das DIY-Modelabel steht ein junges hochmotiviertes Team, das sich der Entwicklung moderner und nachhaltiger DIY-Mode widmet.

NÄHMASCHINE & TUTORIAL

Für JULIANA MARTEJEVS DIY-Produkte ist meist ein Zugang zu einer Nähmaschine erforderlich, aber nicht zwingend Näherfahrung, da alle unsere Video-Anleitungen leicht verständlich sind und von Grundlagen-Tutorials begleitet werden. Den Link zur Video-Anleitung für dein ausgewähltes Projekt findest du auf Seite 8.

VERANTWORTUNG

Mit JULIANA MARTEJEVS möchten wir die **Wertschätzung** für Bekleidung erhöhen und so bewirken, dass diese länger getragen wird. Wir verwenden und empfehlen ausschließlich hochwertige und möglichst nachhaltige Materialien in den richtigen Mengen, um Abfall zu reduzieren und wissen, dass du dein neues Lieblingsstück unter fairen Bedingungen fertigst.

COOL & MODERN

Wir möchten beweisen, dass selbstgemachte Kleidung zu Unrecht ein angestaubtes Image hat. Unsere Kollektionen sind cool, modern und trendorientiert gestaltet und die einzelnen Kleidungsstücke und Accessoires lassen sich vielseitig kombinieren.

ECHTE FIGUREN

Wir alle haben unterschiedliche Figuren und das ist auch gut so. Um sicherzustellen, dass deine selbstgemachten Teile auch perfekt sitzen, wenn du sie mit viel Mühe gefertigt hast, bieten wir alle **Schnittmuster auch individuell auf deine eigenen Maße an**. Wie das funktioniert - auch wenn du schon ein Standard-Schnittmuster erworben hast - erklären wir dir auf Seite 11.

DIY-SETS

Alle Materialien, die du für deine Projekte brauchst, gibt es auch in der richtigen Menge und toller Qualität in unseren **DIY-Sets**. Sie enthalten alles, was zur Anfertigung für das jeweilige Kleidungsstück oder Accessoire benötigt wird: von hochwertigen, nachhaltigen Stoffen, über Garn, bis hin zum kleinsten Knopf. Du findest einen Link zum DIY-Set für dein ausgewähltes Projekt auf Seite 7.

Wir wünschen dir ganz viel Spaß beim Anfertigen deines neuen Lieblingsteils!
Dein JULIANA MARTEJEVS Team



Im Herzen von Berlin entwerfen Juliana und unser Team eure Schnittmuster.

Folge uns auf Social Media

 julianamartejevs_official

 julianamartejevsofficial

 JULIANA MARTEJEVS

 JULIANA MARTEJEVS

 julianamartejevs_official

#JULIANAMARTEJEVSonME

Lass dich inspirieren auf www.julianamartejevs.com

THE CARGO SKIRT

Das Must-Have Cargorock Schnittmuster dieser Saison glänzt mit seitlichen Eingriffstaschen, zwei Cargotaschen mit Klappen an den Seiten und zwei Klappentaschen im Rückteil, welche es zu einem coolen, utility-inspirierten Look machen. Das Cargo Rock Schnittmuster ist perfekt für fortgeschrittene NäherInnen und kommt mit einer ausführlichen schriftlichen, bebilderten Nähanleitung sowie einem Video-Tutorial zum Mitnähen, was den Cargorock zu einem angenehmen

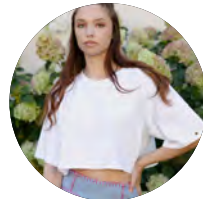
und unterhaltsamen Nähprojekt macht.

Der Cargorock, der nach der Cargohose jetzt ein Comeback erlebt, passt zu jedem persönlichen Stil. Was ihn neben seinem nostalgischen Charme wirklich unwiderstehlich macht, ist seine Vielseitigkeit beim Styling. Genieße den alltagstauglichen Stil eines Cargo-Rocks, der Komfort und Trendiness mühelos miteinander verbindet.



Styles von uns & unserer Community

Dazu passende
DIY-Projekte:



Schnittmuster
„The Cropped T-Shirt“



Schnittmuster
„The Sophie Beanie“



MATERIALIEN

Materialien:

- Oberstoff bei einer Stoffbreite von 1,40m.
XS-M: 1,85m
L-XXXL: 2,15m
- 50cm Klettband
- Gummikordel: Eigener Taillenumfang x2 + 20cm
- 2 Kordelstopper
- Nähgarn

Utensilien:

- Stecknadeln
- eine kleine Sicherheitsnadel
- Nähmaschine
- eine Papier- und Stoffschere
- Bügelbrett und Bügeleisen



Pflege

Pflege deine Kleidungsstücke und tu' der Umwelt etwas Gutes. Damit du möglichst lange Freude an deinen eigens hergestellten Teilen hast, empfehlen wir dir, sie bei **geringen Temperaturen und ohne Schleudergänge** zu waschen. So werden die Stoffe geschont, der Schnitt bleibt erhalten und wir verbrauchen weniger Energie.



Stoffempfehlung

Wir empfehlen dir einen **Stoff aus Viskose oder Tencel**, der für ein angenehmes Tragegefühl sorgt.

Wir nutzen beispielsweise eine **Webware** aus 93% Viskose und 7% Polyester mit Tencel Finish und einem Gewicht von 190g/m².



Schnittmuster auch als Nähsets.



Psst... viele der Schnittmuster gibts es auch als Nähsets auf www.julianamartejevs.com mit wunderschönen Stoffen und Kurzwaren.



10% Rabatt

auf deinen nächsten Einkauf mit dem

Code **NEXTPROJECT10**

www.julianamartejevs.com

VORBEREITUNG

1. Drucken

Achte beim Ausdrucken des Schnittmusters darauf, dass du in **tatsächlicher Größe** und **randlos** druckst; zudem sollte die automatische Seitenanpassung ausgestellt werden.

Das **Kontrollkästchen** auf dem Schnittmuster nach dem Drucken unbedingt nachmessen. Stimmt das Maß, kann es losgehen.

2. Kleben

Klebe die einzelnen Blätter direkt **Kante an Kante** mit transparentem Klebeband zusammen, ohne vorher etwas wegzuknicken oder abzuschneiden. Orientiere dich dabei an den Buchstaben/Zahlen-Kombinationen:

A1	A2	A3
B1	B2	B3
C1	C2	C3
D1	D2	D3
...		

Kurze Videoanleitung zum richtigen Drucken & Kleben:



Scanne mich

3. Schneiden

Schneide die einzelnen Schnittteile nach dem Zusammenkleben an deiner ausgewählten Größenlinie aus. Wie die aussehen und welche Größe die richtige für dich ist, erfährst du auf Seite 10.

4. Waschen

Wasche und trockne deinen Stoff oder dampfe ihn heiß ab, damit er nach dem Zuschneiden nicht mehr einlaufen kann.

5. Loslegen

Folge der detaillierten **Video-Anleitung** auf www.julianamartejevs.com/tutorials oder der **schriftlichen Anleitung**, um richtig zuzuschneiden und zu nähen.



Scanne mich

Noch nie genäht?

In unserem **Grundlagen Tutorial** zeigen wir dir die Basics an der Nähmaschine und schon kann es losgehen!

ZUSCHNEIDEN

SCHNITTBILD

So legst du deine Schnittteile auf den Stoff auf, damit alles drauf passt. Anschließend versäubern & bekleben, wenn auf dem Schnittbild angegeben. Jersey- oder Sweatstoffe können optional versäubert werden. Wenn du dein Projekt mit einer Overlock und nicht Nähmaschine nähst, bitte vorher nicht versäubern.



WICHTIGES

NAHTZUGABEN: Unter der Nahtzugabe ist beim Zuschneiden von Textilien die Breite des Abstandes zwischen der eigentlichen Naht und der Schnittkante zu verstehen. **Alle Nahtzugaben sind bereits im Schnittmuster enthalten.** Wenn nicht anders auf den einzelnen Schnittteilen angegeben oder in der Anleitung angesagt, beträgt die Nahtzugabe immer 1cm.

WEBKANTE: Sie ist oft bunt bedruckt und enthält Informationen zum Hersteller und zur Behandlung des Stoffes. Manchmal enthält sie auch keinen Druck, dann erkennt man sie an der etwas anderen Webart, die sich deutlich vom Rest des Stoffes abhebt.

ZUSCHNEIDEN IM BRUCH: Der Stoff wird parallel zur Webkante in der Hälfte gefaltet. Es werden so gleichzeitig zwei gegengleiche Stofflagen zugeschnitten.

VERSÄUBERN: Zu versäubernde Kanten sind in gestreift dargestellt

BEKLEBEN: Flächen, die beklebt werden sollen, sind in gelb dargestellt

FADENLAUF: Der Pfeil auf dem Schnittmuster zeigt immer die Richtung des Fadenlaufs. Beim Zuschneiden muss darauf geachtet werden, dass er parallel zur Webkante verläuft.

MAßTABELLE

Finde **deine Größe** für unsere Standard-Schnittmuster einfach mithilfe unserer Maßtabelle.

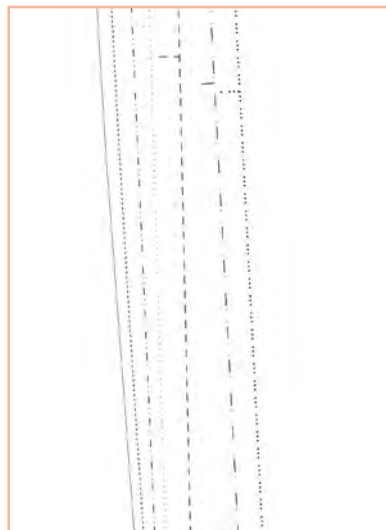
Messe deinen Brust-, Taillen- und Hüftumfang aus und schau in der Tabelle nach, welche Größe deinen eigenen Maßen am meisten entspricht.

Measurements in in/cm	XS	S	M	L	XL	XXL	XXXL
Bust	32/82	34/86	36/90	38/96	40/102	42/108	45/116
Waist	24/62	26/66	28/70	30/76	32/82	34/88	38/96
Hip	35/90	37/94	39/98	41/104	43/110	45/116	48/122

Wenn du deine Größe ermittelt hast, schneide deine Schnittteile entlang der **passenden Linienart** für deine Größe aus:

- XS _____
- S - - - - -
- M
- L
- XL - - - - -
- XXL
- XXXL

Wir empfehlen dir eine **Anprobe mit einem Probeteil**, um den Sitz und die Größe zu überprüfen.



INDIVIDUELL AUF DEINE MAßE

Es gibt nichts frustrierenderes, als wenn ein selbstgenähtes Kleidungsstück am Ende schlecht sitzt. Damit kann jetzt Schluss sein! Denn wenn du dir die Mühe machst, ein Kleidungsstück selbst zu nähen, dann soll es auch perfekt sein. Deshalb gibt es unsere Schnittmuster jetzt auch in der Variante „Individuell auf deine Maße“.

Wie das geht, erfährst du rechts.



*** Keine Sorge, es ist noch nicht zu spät, wenn du schon das Standard-Schnittmuster für ein Projekt bereits gekauft hast.** Bestelle die Variante „Individuell auf deine Maße“ auf unserer Website www.julianamartejevs.com. Nutze den einmaligen Rabattcode `firstpattern50` und spare 50% auf dein erstes individuelles Schnittmuster.

So geht's



1. Kaufe das individuelle Schnittmuster und erhalte eine Anleitung zum Ausmessen als Download. *



2. Messe dich aus und trage deine Maße in unser Formular ein.



3. Unsere Designer:innen konstruieren den Schnitt nach deinen Maßen.



4. Du erhältst das Papierschnittmuster per Post zugeschickt.



5. Mit der kostenlosen Video-Anleitung nähst du ein Kleidungsstück nach einem Schnitt, der perfekt zu deinem Körper passt.



Die nachhaltigsten Kleidungsstücke sind die, die wir bereits besitzen – darüber lässt sich nicht streiten. Dennoch haben wir nach einer Lösung gesucht, wie wir unsere Leidenschaft für Mode mit einem verantwortungsbewussten Konsumverhalten vereinen können.

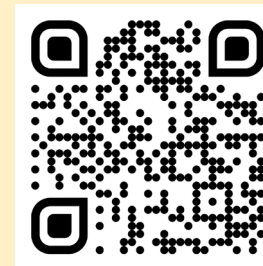
Bei unserer Recherche wurde uns klar, dass die Lösung eigentlich ganz naheliegend ist: **warum fertigen wir unsere Kleidung nicht selbst an?** Mit unserem Konzept wollen wir ein Bewusstsein dafür schaffen, wie viel Arbeit in der Herstellung eines Kleidungsstücks oder

Accessoires steckt, und dadurch erreichen, dass unsere KundInnen ihr neues Lieblingsstück wertschätzen, pflegen und lange mit Stolz tragen.

Gleichzeitig achten wir darauf, unsere Materialien möglichst umweltschonend auszuwählen. Dass DIY-Mode heute noch nicht so nachhaltig ist, wie sie sein könnte, möchten wir ändern. Mehr zu unserem **6-Punkte-Konzept** findest du auf www.julianamartejevs.com. Lasst uns die DIY-Modewelt gemeinsam revolutionieren!

Video-Anleitung

Zu jedem Schnittmuster gibt es auch eine kostenlose Video-Anleitung auf YouTube. Am Anfang jedes Kapitels in dieser schriftlichen Anleitung siehst du in der rechten oberen Ecke die korrespondierende Zeit im Video-Tutorial, damit du dich ganz schnell zurecht findest. Ganz viel Spaß beim Nähen!



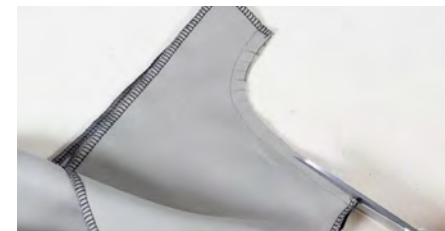
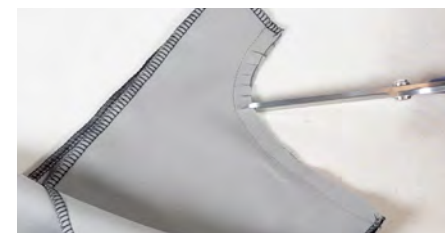
YouTube Channel
@JULIANA MARTEJEVS

1. Seitliche Eingriffstaschen



Vorbereitung: Kleinen Taschenbeutel und seitliches Vorderteil rechts auf rechts entlang der runden Strecke aufeinanderstecken.

Nähen: Strecken mit 1cm Nahtzugabe mit einem Geradstich und einer Stichlänge von 2,5 zusammennähen. **Wichtig!** Ab hier wird immer mit dieser Stichart und Stichlänge gearbeitet. Wenn nicht anders angegeben, beträgt die Nahtzugabe immer 1cm.



Schneiden: Vor dem Wenden und Bügeln die Nahtzugaben an der Rundung erst mit vielen kleinen Schnitten bis knapp vor die Naht einschneiden, dann kurz schneiden.



Bügeln: Tascheneingriff wenden und scharf bügeln.



Nähen: Tascheneingriff erst knappkantig, dann füßchenbreit absteppen.



Vorbereitung: Großen Taschenbeutel rechts auf links unter das seitliche Vorderteil legen und alle Seiten feststecken.

Nähen: Obere kurze Strecke, rechte und linke Strecken aufeinandernähen.



Nähen: Untere Kante doppelt bis auf die rechte Seite des seitlichen Vorderteils durchsteppen und Beutel befestigen.

2. Teilungsnähte

06:27



Vorbereitung: Seitliches und mittleres Vorderteil bzw. jeweils das Rückteil rechts auf rechts aufeinanderlegen.

Nähen: Strecken schließen.

Bügeln: Nahtzugaben in Richtung mittlerem Vorderteil bzw. Rückteil bügeln.



Nähen: Nahtzugaben jeweils erst knappkantig, dann füßchenbreit absteppen.

3. Hintere Mitte

07:41

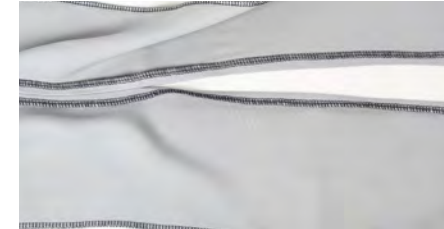


Vorbereitung: Rückteile rechts auf rechts aufeinanderlegen und bis zum Knips (Schlitzanfang) stecken.

Nähen: Strecke bis zum Knips schließen.



Bügeln: Nahtzugaben auseinanderbügeln.



Bügeln: Nahtzugaben des Schlitzes ebenfalls 1cm umfalten und Kanten scharf bügeln.



Nähen: Nahtzugaben rechts und links der Naht füßchenbreit absteppen. Beim Saum kurzzeitig die Nahtzugabe der hinteren Mitte auffalten, den Saum um 4cm einschlagen, die Nahtzugabe der hinteren Mitte wieder darüber falten und erst dann darüber bis zum Saum nähen. Damit wird der Saum schon befestigt.

4. Hintere Taschen

11:26



Vorbereitung: Klappen rechts auf rechts mit der runden Strecke aufeinanderstecken.

Nähen: Strecke schließen.

Bügeln: Nahtzugaben bei der Rundung bis knapp vor die Naht einschneiden und kurz schneiden. Klappen wenden und bügeln.

Nähen: Verstärzte Klappe erst knappkantig, dann füßchenbreit absteppen.



Vorbereitung: Klettband auf die Klappe und der Klappenposition stecken.

Nähen: Klettband erst ringsherum in einem Rechteck, dann mitten durch mit einem Kreuz auf die dafür vorgesehenen Positionen nähen.



Vorbereitung: Klappen so rechts auf rechts auf die Taschenposition stecken, dass das Klettband der Klappe und des Hinterrocks nach dem Umklappen der Tasche aufeinandertreffen.

5. Seitennähte



10:07

Vorbereitung: Vorder- und Rückteil rechts auf rechts entlang der Seitennähte aufeinanderstecken.

Nähen: Strecke schließen.

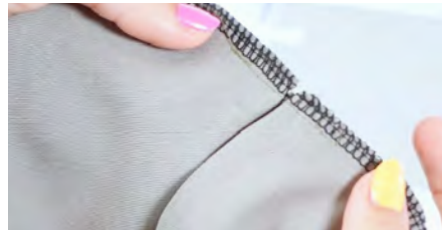
Bügeln: Nahtzugaben in Richtung des Rückteils bügeln und erst knappkantig, dann füßchenbreit absteppen.

6. Blasebalgtaschen



15:41

Vorbereitung: Falten an der oberen und unteren Seite des Taschenbeutels mit dem Knipsen zur Mitte legen, so dass zwei Kellerfalten stehen.



Nähen: Falten füßchenbreit absteppen.



Bügeln: Falten bügeln.



Bügeln: Obere Kante 2cm zur linken Stoffseite einschlagen, bügeln und feststecken.



Nähen: Obere Kante der Tasche 2cm breit absteppen.



Vorbereitung & Nähen: Kurze Kante des seitlichen Streifens für die Tasche 2cm an beiden Enden zur linken Seite umschlagen und absteppen.



Vorbereitung: Streifen rechts auf rechts um die Kurve des Taschenbeutels legen und stecken.

Nähen: Strecke schließen und die Nahtzugaben anschließend erst knappkantig, dann füßchenbreit in Richtung des Taschenbeutels steppen.



Nähen: Klettband auf die richtigen Positionen aufnähen.



Vorbereitung: Taschenstreifen 1cm umschlagen und die umgeschlagene Kante auf die Taschenposition stecken. Darauf achten, dass die Tasche nicht verzogen wird und bei eingefaltetem Streifen die Kante des Beutels genau mit der umgeschlagenen Kante des Streifens abschließt.

Nähen: Tasche entlang der Rundung knappkantig aufsteppen.



Nähen: Den seitlichen Streifen der Tasche in der Hälfte falten, sodass Beutel und Kante des angestepten Streifens aufeinander liegen und die oberen 2cm aufeinandersteppen.



Vorbereitung: Klappen genau wie im Rückteil verarbeiten (Schritt 4) und anschließend rechts auf rechts über den Taschenbeutel stecken.

Vorbereitung: Klappen annähen.

77. Bündchen



Vorbereitung: Die kurzen Strecken des Bündchens rechts auf rechts aufeinanderstecken.

Nähen: Strecke schließen.



Vorbereitung: Bündchen rechts auf rechts um die obere Kante des Rocks legen und ringsherum feststecken.

Nähen: Strecke schließen.



Nähen: Knopfloch auf die vorgesehene Position sticken. Nur durch die später äußere Lage des Bündchens nähen.



Vorbereitung: Die offene Kante des Bündchens 1cm nach innen umschlagen und anschließend die umgeschlagene Kante so feststecken, dass sie die gerade gefertigte Bündchennaht gerade verdeckt. Quernadeln stecken oder Strecke heften.



Nähen: Von der rechten Seite knappkantig auf dem Bündchen steppen und damit die innen umgeschlagene Kante mit annähen.



Vorbereitung: Gummiband als Schlaufe durch den ersten Kordelstopper führen.



Vorbereitung: Offene Enden des Gummibands auf die Sicherheitsnadel fädeln.



Vorbereitung: Sicherheitsnadel in das Knopfloch des Bündchens führen und durch den Tunnel führen, bis sie auf der anderen Seite wieder austritt.



Vorbereitung: Zweiten Kordelstopper an einem offenen Ende des Gummibands mit einer Schlaufe befestigen.



Vorbereitung: Die beiden offenen Enden von der Sicherheitsnadel trennen und mehrfach fest miteinander verknoten. Enden in den Tunnel führen und verstecken.

8. Saum



Vorbereitung & Bügeln: Saum 4cm zur linken Seite einschlagen, bügeln und feststecken.

Nähen: Saum ringsherum absteppen.

9. Letzte Schliffe

Bügeln: Rock endbügeln.

Nähen: Ggf. Stoffetikett in die hintere Mitte mit Handstichen einnähen.

Fertig!

Coucou !

Derrière JULIANA MARTEJEVS - le label de mode DIY se trouve une jeune team très motivée qui se dédie au développement d'une mode DIY moderne et soutenable.

COUSEUSE & TUTORIEL

Pour les produits DIY de JULIANA MARTEJEVS, il est généralement nécessaire d'avoir accès à une machine à coudre, mais il n'est pas nécessaire d'avoir de l'expérience en couture, étant donné toutes nos instructions vidéo sont faciles à comprendre et sont accompagnées de tutoriels basiques. Tu trouveras le lien pour les instructions vidéo du projet que tu as choisi sur la page 8.

RESPONSABILITÉ

Nous souhaitons augmenter l'appréciation des vêtements grâce à JULIANA MARTEJEVS et faire en conséquence en sorte qu'ils soient portés plus longtemps. Nous utilisons et recommandons uniquement des matériaux de haute qualité et aussi durables que possible, dans les quantités correctes, afin de réduire les déchets et de savoir que tu fabriques ton nouveau vêtement préféré dans des conditions justes.

COOL & MODERNE

Nous voulons montrer que les vêtements faits maison ont, à tort, une image démodée. Nos collections sont très tendances, modernes et orientées vers les tendances, et les différents vêtements et accessoires peuvent se combiner de manière variée.

DES CORPS RÉELS

Nous avons tous des silhouettes différentes et c'est très bien ainsi. Afin de garantir que les pièces que tu as réalisées toi-même s'adaptent parfaitement, même si tu as eu beaucoup de mal à les confectionner, nous proposons aussi tous les patrons individuellement à tes propres mesures. Nous t'expliquons comment cela fonctionne - même si tu as déjà acheté un patron standard - sur la page 11.

SETS DIY


Tous les matériaux nécessaires à la réalisation de tes projets sont disponibles en quantité juste et en qualité exceptionnelle dans nos sets DIY. Ils contiennent tout ce qui est nécessaire à la confection du vêtement ou de l'accessoire en question : des tissus écologiques de qualité supérieure et du fil, jusqu'au plus petit bouton. Tu trouveras un lien vers le kit DIY pour le projet que tu as choisi à la page 7.


Nous te souhaitons beaucoup de plaisir à réaliser ton nouveau vêtement préféré! L'équipe JULIANA MARTEJEVS



Au cœur de Berlin, Juliana et notre équipe confectionnent tes patrons.


Suis-nous sur les réseaux sociaux

 julianamartejevs_official

 julianamartejevsofficial

 JULIANA MARTEJEVS

 JULIANA MARTEJEVS

 julianamartejevs_official

#JULIANAMARTEJEVSonME

Laisse-toi inspirer sur www.julianamartejevs.com

THE CARGO SKIRT

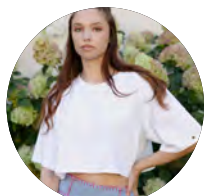
Incontournable cette saison, le patron de la jupe cargo se distingue par ses poches latérales, ses deux poches cargo latérales et ses deux poches à rabat dans le dos, qui lui confèrent un look cool d'inspiration utilitaire. Le patron de la jupe cargo est parfait pour les couturiers/couturières avancés et est accompagné d'instructions de couture écrites et illustrées détaillées ainsi que d'un tutoriel vidéo, ce qui fait de la jupe cargo un projet de couture agréable et divertissant. La

jupe cargo, qui fait un retour en force après le pantalon cargo, s'adapte à tous les styles personnels. Ce qui la rend irrésistible, outre son charme nostalgique, c'est sa polyvalence en termes de style. Profitez du style quotidien d'une jupe cargo qui allie sans effort confort et tendance.



Styles

pour combiner ta jupe cargo



Patron „The Cropped T-Shirt“



Patron „The Sophie Beanie“



MATÉRIAUX

Matériaux :

- Tissu extérieur pour une largeur de tissu de 1,40 m.
XS-M: 1,85m
L-XXXL: 2,15m
- Bande velcro 50cm
- Cordon élastique : propre tour de taille x2 + 20cm
- 2 Arrêt de cordon
- Fil à coudre

Ustensiles :

- Épingles
- une petite épingle à nourrice
- Machine à coudre
- une paire de ciseaux à papier et à tissu
- Planche et fer à repasser



Maintien

Prends soin de tes vêtements et fais un geste pour l'environnement. Afin que tu puisses profiter le plus longtemps possible des pièces que tu as fabriquées toi-même, nous te recommandons de les **laver à basse température** et **sans les essorer**. Cela permet de protéger les tissus, de maintenir la forme et de consommer moins d'énergie.



Tissus recommandés

Nous te conseillons d'utiliser un tissu en viscose ou en Tencel, qui te procurera une sensation de confort.

Nous utilisons par exemple un tissu tissé composé de 93% de viscose et de 7% de polyester avec une finition Tencel et un poids de 190g/m2.

Patrons également disponibles en kits de couture.



Pssst... de nombreux patrons sont disponibles sous forme de kits de couture sur www.julianamartejevs.com avec de magnifiques tissus et de la mercerie.



10% de remise

sur ton prochain achat avec le Code **NEXTPROJECT10**

www.julianamartejevs.com

PRÉPARATION

1. Imprimer

Lors de l'impression du patron, assure-toi que tu imprimes à la **taille réelle** et **sans bordures** ; en outre, l'ajustement automatique à la page doit être désactivé. Mesure **la case à cocher** sur le patron après l'impression. Si la mesure est correcte, tu peux commencer.

2. Coller

Colle les différentes feuilles directement **côte à côte** avec du ruban adhésif transparent, sans rien plier ou couper au préalable. Oriente-toi sur les combinaisons de lettres et de chiffres :

A1	A2	A3
B1	B2	B3
C1	C2	C3
D1	D2	D3

Courtes instructions vidéo sur la manière d'imprimer et de coller correctement :



Scanne-moi

3. Découper

Découpe les différentes pièces du patron après les avoir collées sur la ligne de taille que tu as choisie. Pour savoir à quoi elles ressemblent et quelle taille est la plus appropriée pour toi, consulte la page 10.

4. Laver

Lave et sèche ton tissu ou passe-le à la vapeur chaude pour éviter qu'il ne rétrécisse après la découpe.

5. Démarrer le tutoriel

Scanne notre code QR ou visite www.julianamartejevs.com/tutoriels pour accéder directement à nos **instructions vidéo**. Nous te montrons étape par étape comment réaliser ta nouvelle pièce préférée.



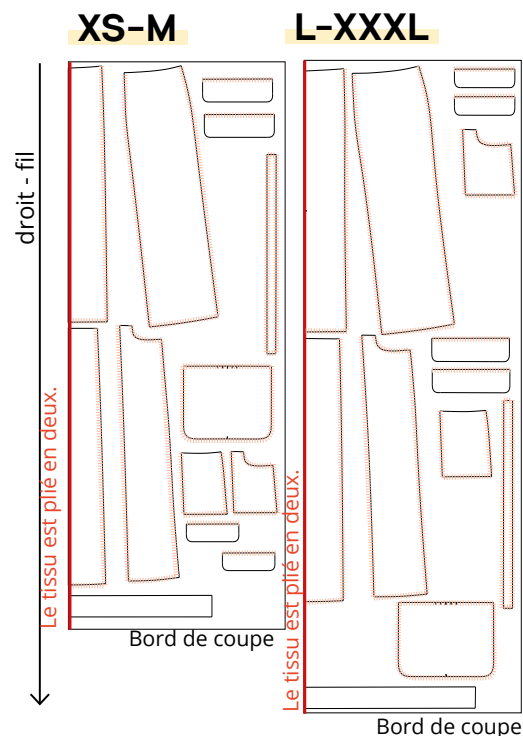
Tu n'as jamais cousu ?

Dans notre **tutoriel de base**, nous te montrons les bases de la machine à coudre et tu peux directement commencer !

DÉCOUPER

PLAN DE COUPE

Place les pièces du patron sur le tissu de manière à ce que tout s'emboîte. Surfiler et coller ensuite, comme indiqué sur le patron. Les tissus en jersey ou en sweat peuvent être surfilés en option. Si tu couds ton projet avec une surjeteuse et non une machine à coudre, ne fais pas de surjet avant. Voici comment il faut poser tes pièces du patron sur le tissu, **de manière à ce que tout tienne dessus** :



NETTOYER :
Les bords à nettoyer sont représentés par des rayures.

COLLER :
Les surfaces qui doivent être collées sont représentées en jaune.

IMPORTANT

MARGE DE COUTURE : Lors de la découpe de textiles, on entend par « marge de couture » la largeur de l'espace entre la couture proprement dite et l'arête de coupe. **Tous les marges de couture sont déjà incluses dans le patron.** Sauf indication contraire sur les différentes pièces du patron ou dans les instructions vidéo, le surplus de couture est toujours de 1 cm.

LISIÈRE : Elle est souvent imprimée de manière colorée et contient des informations sur le fabricant et le traitement du tissu. Parfois, elle ne contient pas d'impression ; on la reconnaît alors à son tissage légèrement différent, qui se distingue nettement du reste du tissu.

DÉCOUPE DANS LE PLI : le tissu est plié parallèlement à la lisière. Deux couches de tissu opposées sont ainsi découpées simultanément.

SENS DU TISSU : La flèche sur le patron indique toujours le sens du fil. Lors de la découpe, il faut veiller à ce qu'elle soit parallèle à la lisière du tissu.

TABLEAU DES MESURES

Trouve ta taille pour nos patrons standard simplement à l'aide de notre tableau de mesures.

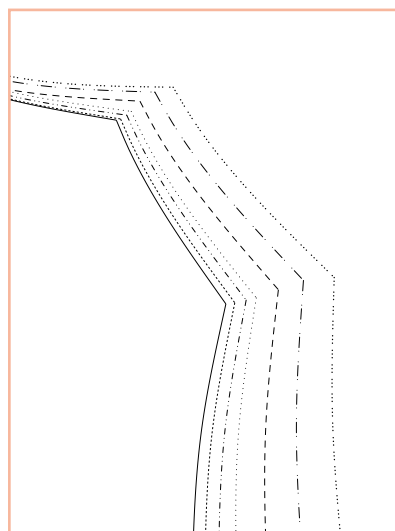
Mesure ton tour de buste, de taille et de bassin et consulte le tableau pour voir quelle taille correspond le mieux à tes propres mesures.

Mesures en inches/cm	XS	S	M	L	XL	XXL	XXXL
Buste	32/82	34/86	36/90	38/96	40/102	42/108	45/116
Taille	24/62	26/66	28/70	30/76	32/82	34/88	38/96
Bassin	35/90	37/94	39/98	41/104	43/110	45/116	48/122

Lorsque tu as déterminé ta taille, découpe tes pièces de patron en suivant le type de **ligne correspondant** à ta taille :

XS _____
 S - - - - -
 M
 L
 XL - - - - -
 XXL
 XXXL

Nous recommandons de faire un essayage avec une toile pour tout vêtement afin de vérifier la taille et l'équilibre.



SUR VOS MESURES

Il n'y a rien de plus frustrant que de finir avec un vêtement que l'on a cousu soi-même et qui ne nous va pas. Cela va cesser maintenant ! Car si tu te donnes la peine de coudre un vêtement toi-même, il faut qu'il soit cousu parfaitement. C'est pourquoi nos patrons sont désormais disponibles dans la variante „ Individuellement à la mesure“.

Tu apprendras à droite comment procéder.



*** Ne t'inquiète pas, il n'est pas trop tard si tu as déjà acheté le patron standard pour un projet.**

Commande la variante „ individualisée à la mesure“ sur notre site web www.julianamartejevs.com. Utilise le code de réduction unique firstpattern50 et épargne 50% sur ton premier patron personnalisé.

Comment faire



1. Achète le patron personnalisé et reçois les instructions pour prendre les mesures en téléchargement. *



2. Mesure-toi et inscrie tes mensurations dans notre formulaire.



3. Nos designers construisent la coupe à tes mesures.



4. Tu recevras le patron papier par la poste.



5. Grâce aux instructions vidéo gratuites, tu peux coudre un vêtement selon un patron qui convient parfaitement à ton corps.



Les vêtements les plus soutenable sont ceux que nous possédons déjà - cela ne se discute pas. Pourtant, nous avons cherché une solution pour concilier notre passion pour la mode et un comportement de consommation responsable.

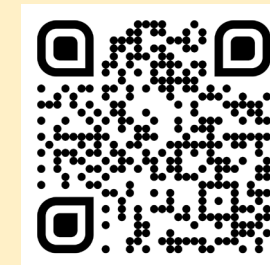
Au cours de nos recherches, nous avons réalisé que la solution était en fait assez évidente : pourquoi ne pas fabriquer nous-mêmes nos vêtements ? Avec notre concept, nous voulons faire prendre conscience de la quantité de travail nécessaire à la fabrication d'un vêtement ou d'un accessoire, et ainsi faire en sorte

que nos clients apprécient leur nouveau vêtement préféré, en prennent soin et le portent longtemps avec orgueil.

Parallèlement, nous veillons à choisir nos matériaux de la manière la plus respectueuse possible de l'environnement. Nous voulons changer le fait que la mode DIY n'est pas encore aussi durable qu'elle pourrait l'être. Tu trouveras plus d'informations sur notre concept en 6 points sur www.julianamartejevs.com. Ensemble, faisons évoluer le monde de la mode DIY. Révolutionnons la mode !

Tutoriels vidéos

Pour chaque patron, il existe également un tutoriel vidéo gratuit sur YouTube. Au début de chaque chapitre de ces instructions écrites, tu trouveras dans le coin supérieur droit le temps correspondant dans le tutoriel vidéo, afin que tu puisses t'y retrouver très rapidement. Bonne couture !



Canal YouTube
@JULIANA MARTEJEVS

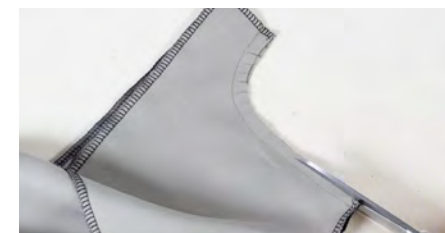
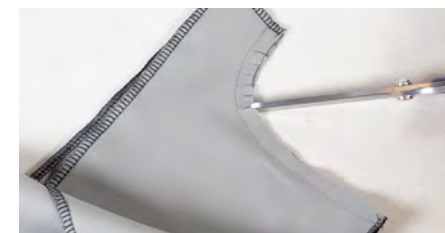
1. Sur le côté Poches d'insertion



Préparation : Épingler la petite poche et le devant latéral, endroit contre endroit, le long du parcours arrondi.

Coudre : Assemblez les sections avec un surplus de couture de 1 cm au point droit et une longueur de point de 2,5.

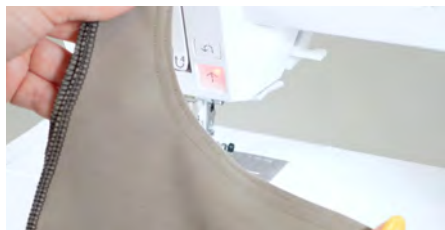
Important ! A partir d'ici, on travaille toujours avec ce type et cette longueur de point. Sauf indication contraire, le surplus de couture est toujours de 1 cm.



Couper : Avant de retourner et de repasser, incisez d'abord les surplus de couture au niveau de l'arrondi avec de nombreuses petites coupes jusqu'à ce qu'ils soient juste devant la couture, puis coupez court.



Repasser : Retourner l'empiecement de la poche et repasser à plat.



Coudre : Piquer l'ouverture de la poche d'abord sur un bord court, puis sur la largeur du pied.



Préparation : Placer le grand sac sous le devant latéral, endroit contre endroit, et épingler tous les côtés.

Coudre : Couture du petit tronçon supérieur, des tronçons droit et gauche l'un sur l'autre.



Coudre : Piquer le bord inférieur en double jusqu'au côté droit de la partie avant latérale et fixer le sac.

2. Coutures de séparation

06:27



Préparation : Placer les parties latérales et centrales du devant ou du dos l'une sur l'autre, endroit contre endroit.

Coudre : Fermer les lignes.

Repasser : Repasser les surplus de couture en direction du milieu de la partie avant ou arrière.



Coudre : Piquer les surplus de couture d'abord sur les bords, puis sur la largeur du pied.

3. Centre arrière

07:41

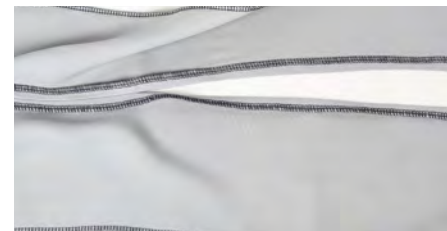


Préparation : Poser les parties arrière l'une sur l'autre, endroit contre endroit, et épingler jusqu'au knips (début de la fente).

Coudre : Fermer la voie jusqu'au knips



Repasser : Écarter les surplus de couture au fer à repasser.



Repasser : Replier également les surplus de couture de la fente sur 1 cm et repasser les bords bien nets.



Coudre : Piquer les surplus de couture à droite et à gauche de la couture à la largeur du pied. Pour l'ourlet, plier brièvement le rentré du milieu arrière, replier l'ourlet de 4 cm, replier le rentré du milieu arrière par-dessus et coudre seulement ensuite par-dessus jusqu'à l'ourlet. Ainsi, l'ourlet est déjà fixé.

4. Poches arrière

11:26



Préparation : Épingler les rabats, endroit contre endroit, avec la section ronde.

Coudre : Fermer le parcours.

Repasser : Inciser les surplus de couture au niveau de l'arrondi juste avant la couture et couper court. Retourner les rabats et les repasser.

Coudre : Surpiquer le rabat renversé d'abord sur un bord court, puis sur la largeur du pied.



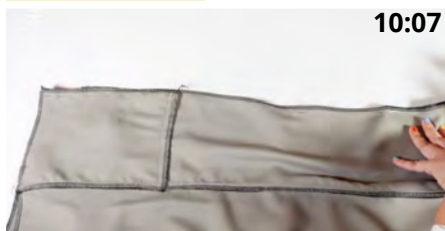
Préparation : Mettre la bande velcro sur le rabat et la position du rabat.

Coudre : Coudre le velcro d'abord tout autour dans un rectangle, puis au milieu avec une croix sur les positions prévues à cet effet.



Préparation : Épingler les rabats sur la position du sac, endroit contre endroit, de manière à ce que la bande Velcro du rabat et de la jupe arrière se rejoignent après avoir rabattu le sac.

5. Coutures latérales



Préparation : Épingler le devant et le dos, endroit contre endroit, le long des coutures latérales.

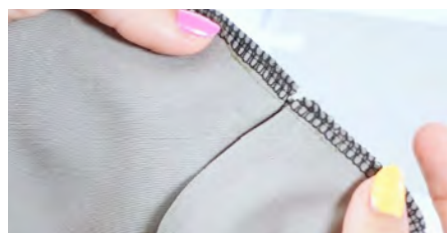
Coudre : Fermer les lignes.

Repasser : Repasser les surplus de couture en direction de la partie arrière et piquez d'abord sur des bords serrés, puis sur la largeur du pied.

6. Sacs à soufflets



Préparation : Plier les côtés supérieur et inférieur de la poche en deux, de manière à former deux plis creux.



Coudre : Piquer les plis de la largeur du pied.



Repasser : Repasser les plis.



Repasser : Rabattre le bord supérieur de 2 cm vers l'envers du tissu, repasser et épingler.



Coudre : Piquer le bord supérieur de la poche sur une largeur de 2 cm.



Préparation & couture : Replier le bord court de la bande latérale pour la poche de 2 cm aux deux extrémités vers le côté gauche et surpiquer.



Préparation : Poser la bande autour de la courbe du sac de poche, endroit contre endroit, et épingler.

Coudre : Fermer le tronçon et piquer ensuite les surplus de couture d'abord sur des arêtes serrées, puis de la largeur du pied en direction du sac à main.



Coudre : Coudre le velcro aux bonnes positions.



Préparation : Replier la bande de la poche sur 1 cm et épingler le bord replié sur la position de la poche. Veiller à ce que la poche ne soit pas déformée et que, lorsque la bande est repliée, le bord de la poche soit exactement au même niveau que le bord rabattu de la bande.

Coudre : Piquer la poche le long de l'arrondi en suivant les bords serrés.



Coudre : Plier la bande latérale du sac en deux de manière à ce que le sac et le bord de la bande piquée soient l'un sur l'autre et piquer les 2 cm supérieurs l'un sur l'autre.



Préparation : Réaliser les rabats exactement comme dans la partie arrière (étape 4) et les épingler ensuite sur le sac, endroit contre endroit.

Préparation : Coudre les rabats.

7. Poignets



23:21

Préparation : Épingler les petits bouts de la ceinture, endroit contre endroit.

Coudre : Fermer le parcours.



Préparation : Placer le poignet autour

du bord supérieur de la jupe, endroit contre endroit, et épinglez-le tout autour.

Coudre : Fermer le parcours.



Coudre : Broder la boutonnière à l'endroit prévu. Ne coudre qu'à travers la couche qui sera plus tard à l'extérieur de la manchette.



Préparation : Replier le bord ouvert de la ceinture de 1 cm vers l'intérieur et épingler ensuite le bord replié de manière à ce qu'il recouvre juste la couture de la ceinture qui vient d'être réalisée. Épingler les épingles transversales ou piquer la distance.



Coudre : Surpiquer sur l'endroit de l'ourlet et coudre ainsi le bord replié à l'intérieur.



Préparation : Passer l'élastique en boucle dans le premier arrêt de cordon.



Préparation : Enfiler les extrémités ouvertes de l'élastique sur l'épingle à nourrice.



Préparation : Introduire l'épingle à nourrice dans la boutonnière du poignet et la faire passer dans le tunnel jusqu'à ce qu'elle ressorte de l'autre côté.



Préparation : Fixer le deuxième arrêt de cordon à une extrémité ouverte de l'élastique à l'aide d'une boucle.



Préparation : Séparer les deux extrémités ouvertes de l'épingle à nourrice et les nouer fermement ensemble à plusieurs reprises. Faire passer les extrémités dans le tunnel et les cacher.

8. Ourlet



29:26

Préparation & repassage : Rabattre l'ourlet de 4 cm sur l'envers, repasser et épingler.

Coudre : Piquer l'ourlet tout autour.

9. Dernières retouches

Repasser : Repasser la jupe.

Coudre : Le cas échéant, coudre l'étiquette de tissu au centre arrière avec des points à la main.

Fun!

COMPRENDRE LES PATRONS

Les patrons JULIANA MARTEJEVS sont conçus en anglais. Dans cette liste, tu trouveras tous les mots importants pour pouvoir associer les pièces du patron et lire les informations sur le patron.

Anglais – Français

En raison du peu de place disponible sur les patrons, les pièces du patron sont uniquement étiquetées en anglais. Tu trouveras ici les traductions en français :

Back	Dos	Seam	Couture
Back side panel	Partie latérale arrière	Seam-concealed	Coutures cachées
Belt loop	Boucle de ceinture	Side pocket	Poche latérale
Center back	Centre dos	Skirt	Jupe
Center front	Centre devant	Sleeve	Manches
Cut	Couper	Slit	Fente
Dress	Robe	Turtle neck	Col roulé
Fabric	Tissu	Waist	Taille
Facing	Revêtement	Waistband	Poignets
Front	Devant	Welt pocket	Poche à filet
Interfacing	D'interface	Zipper	Fermeture à glissière
Lining	Doublure		
Neckband	Passe-poil pour le cou		
On the fold	Couper au pli		
Pencil skirt	Jupe crayon		
Pocket	Sac		
Pocket bag	Sac de poche		